



В ЭТОМ ВЫПУСКЕ

История логистики, как применялась во время войны и многое другое

Новости логистики и торговли

В фокусе — законодательство

Год белорусской женщины

Логистический гороскоп

10 советов первокурснику

Опрос о выборе специальности

Как провел лето 2-ой курс специальности
"Операционная деятельность в логистике"???

История наших выпускников

Сколько лет нашему городу — и сколько
ему ещё предстоит?

ОБО ВСЕМ И БОЛЕЕ!

История логистики, как применялась во время войны и многое другое

3

Логистика — это искусство и технология доставки: вовремя привезти нужное, в нужном количестве и в нужное место. Сегодня логистика выглядит как системы трекинга, складские комплексы и маршрутизация. Но её корни уходят в глубину веков — туда, где ещё не было ни железных дорог, ни контейнеров. И особенно ясно это проявляется в военной сфере: война делает логистику не просто полезной, а решающей



От древности до первых «складов» и дорог

Первые формы логистики появились там, где возникли большие города и государства. Ранние цивилизации зависели от урожая, морских путей и караванов: зерно нужно было доставлять к городам, металл — к мастерским, а стройматериалы — к укреплениям. Уже тогда работала базовая идея современной логистики

Зерно и запасы государственные хранилища позволяли переживать осады и неурожаи. Пути и транспорт: дороги и маршруты были «инфраструктурой власти» — контроль над перевозками означал контроль над возможностями.

Средневековье: логистика как сеть маршрутов



В Средние века логистика развивалась вместе с торговлей. Караваны связывали регионы, морские маршруты открывали сезонные возможности, а города-посредники становились узлами, где грузы перегружали, хранили и распределяли дальше.

Индустриальная эпоха началась с рывка в логистике, когда мир начал двигаться быстрее: железные дороги, пароходы и телеграф связали расстояния в единую систему. Появилась возможность планировать доставки по графикам — а значит, стало развиваться и управление потоками

Военная логистика: невидимый фронт

Если гражданская логистика отвечает за эффективность, то военная — за выживание системы снабжения при давлении противника. Армия не может «плождать», потому что пауза в поставках быстро превращается в потерю боеспособности

Ключевая идея

Война показывает главное: тактика может выиграть бой, но логистика выигрывает кампанию. Победа становится возможной только тогда, когда система снабжения выдерживает темп боевых действий и удары.

Сегодня военная логистика во многом опирается на данные: прогноз потребления, мониторинг маршрутов, быстрое перераспределение ресурсов. В центре остаётся всё та же задача — доставить вовремя, но теперь она решается быстрее и точнее за счёт автоматизации, связи и систем управления

Заключение

История логистики — это история того, как человечество научилось управлять расстоянием. С древних запасов и караванов всё начиналось с простого: обеспечить людей ресурсами. Но по мере роста государств и технологий логистика становилась сложнее, превращаясь в систему управления потоками.

Военная логистика делает эту систему особенно заметной: она превращает снабжение в стратегический фактор. Поэтому логистика — это не фон и не приложение к истории, а один из её главных двигателей.



Новости логистики и торговли

5

Межправсовет ЕАЭС в Минске: фокус на логистику и единый рынок

В Минске завершилось заседание Евразийского межправсовета. Главы правительств стран «пятерки» утвердили ключевые векторы развития:

- Барьеры в торговле: Ставится амбициозная задача довести объем взаимной торговли внутри ЕАЭС до 100 млн долларов за счет снятия инфраструктурных ограничений и развития АПК.
- Единый электронный паспорт: Обсуждалось безбарьерное перемещение таможенной информации для автоматического формирования сквозных цифровых документов на грузы.
- Промышленная кооперация: Финансовую поддержку от союза уже получают 8 крупных интеграционных проектов из 23 находящихся в контуре.

Развитие коридоров и новые транзитные маршруты

- Первый транзит через СМП: Зафиксирована историческая отправка белорусских грузов транзитом через Россию в КНР по Северному морскому пути. Судно проследовало по маршруту Усть-Луга -> Байюцюань.
- Запуск Caspian Train: Логистический оператор ConShip запустил новый регулярный железнодорожный сервис Caspian Train по маршруту Фаниполь (Беларусь) -> Кёсекёй (Турция).
- Портовые сборы: Для ледоколов «Ленинград» и «Сталинград» утвержден целевой сбор в размере 20,07 руб/т с 27 ключевых компаний, который будет действовать до конца 2036 года.

Логистика и новые транспортные маршруты

Электронные разрешения с КНР: Минтранс Беларуси подписал меморандум с китайскими коллегами о переходе на электронную систему обмена разрешениями на автомобильные грузоперевозки, что упростит транзит.

Запуск Caspian Train: Логистический оператор ConShip запустил регулярный сухопутный железнодорожный сервис Caspian Train по прямому маршруту Фаниполь (Беларусь) — Кёсекёй (Турция) через каспийский коридор.

Первый транзит по Севморпути: Осуществлена пилотная отправка белорусских грузов транзитом через РФ в КНР по Северному морскому пути (корабли проследовали из порта Усть-Луга в Байюцюань).

Дорожная инфраструктура: Открыт первый реконструированный участок важнейшей магистрали М-10 (Селище — Гомель — Кобрин), а также вступили в силу измененные правила весового контроля для тяжеловесного транспорта



Постановлению № 713

Для понимания контекста: Постановление № 713 — это масштабный механизм жесткого государственного контроля за ценообразованием на внутреннем рынке страны. В общих чертах оно регулирует три ключевые вещи:

- Цены отечественных производителей
- Аппетиты торговли
- Стоимость импорта



№713

Действие документа распространяется исключительно на потребительские товары из специального перечня. И именно в этом перечне и правилах контроля недавно произошли важные изменения.

1. Радикальное сокращение перечня регулируемых товаров

Со 199
до
76
позиций



Список товаров под госконтролем сократился более чем в два раза — со 199 до 76 позиций. Из-под ограничений вывели товары повседневного спроса и премиум-сегмент (экзотические фрукты, дорогие сладости, элитный чай). На них больше не нужно заполнять ТТН с указанием сведений о надбавках.

2. Контроль наценок на кулинарию в торговых сетях



Введено точечное регулирование для ритейлеров с собственными цехами. На продукцию собственного изготовления (крупнокусковые полуфабрикаты из мяса, птицы, разделанную рыбу), которая передается в розничные магазины своей же сети, установлена предельная наценка в 10%. Это исключит рост цен на мясо под видом готовой кулинарии.



3. Послабления для производителей

Белорусские предприятия теперь могут менять отпускные цены без долгих согласований, если расчет укладывается в рамки нормативов и фактической рентабельности. Также отпала необходимость в разрешениях при отмене ранее предоставленных скидок и при пропорциональном изменении веса или объема упаковки.

На заметку:

Отпускная цена - цена, сформированная от производителя на выпускаемую продукцию.

Государство сместило акценты: контроль за ценами на товары не первой необходимости практически снят, но надбавки на социально значимые продукты и мясные полуфабрикаты по-прежнему жестко ограничены.



Год белорусской женщины

национальные достижения и память

7

Как мы все знаем, 2026 год в Беларуси объявлен Годом белорусской женщины. И мы решили посвятить эту статью огромному вкладу женщин в экономическое развитие нашего государства и мировую историю.

Когда вырастешь и начинаешь чуть глубже задумываться о жизни, меняется сам взгляд на окружающий мир. В юности кажется, что крупные государственные успехи и экономика — это только масштабные проекты, цифры в отчётах и громкие решения. Но со временем приходит понимание: в основе всего этого лежит простая человеческая зрелость, душевное тепло и невероятная внутренняя сила наших женщин.

Белорусская женщина — это удивительный пример гармонии и стойкости. С одной стороны, она хранит уют, поддерживает семейные традиции, воспитывает детей и отдает близким бесконечное количество тепла. С другой — это самостоятельная, мудрая и ответственная личность, готовая брать на себя решение самых сложных задач. Именно это помогает им сглаживать острые углы, находить компромиссы и создавать вокруг себя атмосферу стабильности и порядка — как дома, так и в рабочей сфере.

Вклад женщин в жизнь страны и экономики виден абсолютно везде. Будучи учащимися, мы часто видим это на примере сферы торговли и обслуживания: ежедневный комфорт каждого из нас создается именно благодаря чуткости, терпению и эмпатии тысяч женщин. И здесь есть на кого равняться. Это и **Алма Яунцемене**, стоящая у истоков крупной торговой сети «Соседи»,



Алма Яунцемене,
Одна из основателей
торговой сети «Соседи»

и **Татьяна Кольцова**, развивающая сеть строительных гипермаркетов Mile, а также **Светлана Сипарова**, создавшая бренд mark Formelle, который соединил в себе производство, сложную логистику и масштабный ритейл.



Татьяна Кольцова,
Совладелица строительных
гипермаркетов Mile



Светлана Сипарова,
Совладелец группы компаний Mark Formelle

Нельзя не отметить и наши знаменитых на весь мир дизайнеров вроде Ольги Кардаш¹, развивающих отечественную моду. Все эти примеры показывают, как женское видение и системный подход меняют рынок товаров и услуг к лучшему.

¹ см. фото на странице 8



Ольга Кардаш,
Дизайнер и основательница бренда
KARDASH

И всё же эта созидательная энергия никогда не ограничивалась лишь одной сферой или одной эпохой. На протяжении всей нашей истории белорусская женщина проявляла невероятную мудрость и масштаб личности, оставляя яркий след в самых разных областях жизни государства.

Вспомнить хотя бы княгиню **Марию Магдалену Радзивилл**, которая сочетала деловую хватку с искренней заботой о народном просвещении и культуре.

А сегодня эта же традиция внутренней силы выходит на совершенно иной, глобальный уровень. Настоящим символом смелости и зрелости для всей страны стала **Марина Василевская** — первая белорусская женщина-космонавт и Герой Беларуси. Пройти путь от работы бортпроводника до полёта на МКС — это история не просто об успехе, а о колоссальной дисциплине, верности своей мечте и готовности достойно представлять свою родину.

Но самое главное — это то, что наша история складывается из ежедневных, незаметных на первый взгляд поступков. Каждая белорусская женщина вносит свой вклад в развитие и процветание нашего государства просто тем, что относится к своему делу с душой и ответственностью. Будь то воспитание детей, научные открытия, врачебная помощь или ежедневный труд в сфере услуг — во всём чувствуется эта особая женская забота и искренность.

Год белорусской женщины — это прекрасный повод остановиться в суете и сказать им спасибо. Вклад женщины в экономику и жизнь Беларуси — это не абстрактные термины. Это проявление взрослого, глубокого и созидательного отношения к жизни, на котором держится настоящее и будущее нашей страны.



Марина Василевская,
Первая белорусская
космонавтка

2026

ГОД БЕЛОРУССКОЙ ЖЕНЩИНЫ



МИНУТКА ЮМОРА



🧑: «Груз повредили?»

🧑: «Нет. Клиент принял товар, подписал все документы, а через день звонит и говорит: "Я передумал, забирайте обратно, но за перевозку платить не буду, вы же сами привезли".»



Когда преподаватель рассказывает, что Беларусь имеет морской порт.



Когда водитель позвонил в 22:00 и сказал: "Я стою в поле, тут нет адреса, который вы мне дали. И GPS не работает".

Когда директор сказал "оптимизируем расходы", и ты поставил на рейс самую дешёвую машину, самого опытного водителя и договорился с таможней.



10 ЛОГИСТИЧЕСКИЙ ГОРОСКОП: КЕМ ТЕБЯ ВИДИТ ЦЕПОЧКА ПОСТАВОК?



Овен (Складской терминал): Твоя энергия способна разогнать даже самый медленный погрузчик. Будь аккуратнее с высотными стеллажами: твой импульс может перегрузить не только дедлайны, но и нервы коллег.

Телец (Зона приемки): Выносливости Тельца можно позавидовать. Ты примешь любой удар судьбы так же стоически, как тысячную паллету с тяжелым грузом.

Главное — вовремя проводить инвентаризацию сил.

Близнецы (Экспедитор в пробке): Ты успеваешь везде, даже застряв на дороге.

Дар убеждения поможет разрулить любой конфликт с клиентом или поставщиком на расстоянии одного звонка.

Рак (Архив накладных): Твоя интуиция — безупречная система адресного хранения. Ты помнишь, где лежит каждая мелочь, но позволяй себе иногда закрывать «лапку с тревогами».

Лев (Менеджер по логистике): Твоему умению ставить задачи позавидует любой диспетчер. Звезды сулят триумф на переговорах — твой авторитет в цели поставок непрекаем.

Дева (Специалист по WMS): Каждая штрих-код-метка должна стоять на месте.

Звезды советуют ослаблять хватку: идеальный процесс иногда мешает работающему.

Весы (Балансировка контейнеров): Вечный поиск гармонии между фрахтом и скоростью — твоя стихия. Придется взвешивать все «за» и «против» быстрее обычного.

Скорпион (Служба безопасности): От твоего взгляда не ускользнет ни одна недостача. Интуиция в отношении рисков цепочки поставок работает как лучший сканер.

Стрелец (Международные перевозки): Жажда новых логистических коридоров тянет вперед. Неделя отлично подойдет для планирования масштабных проектов.

Козерог (Операционный директор): Стратегия и оптимизация издержек — твое второе «я». Твои умения достигнут пика, но не забудь сделать паузу на кофе.

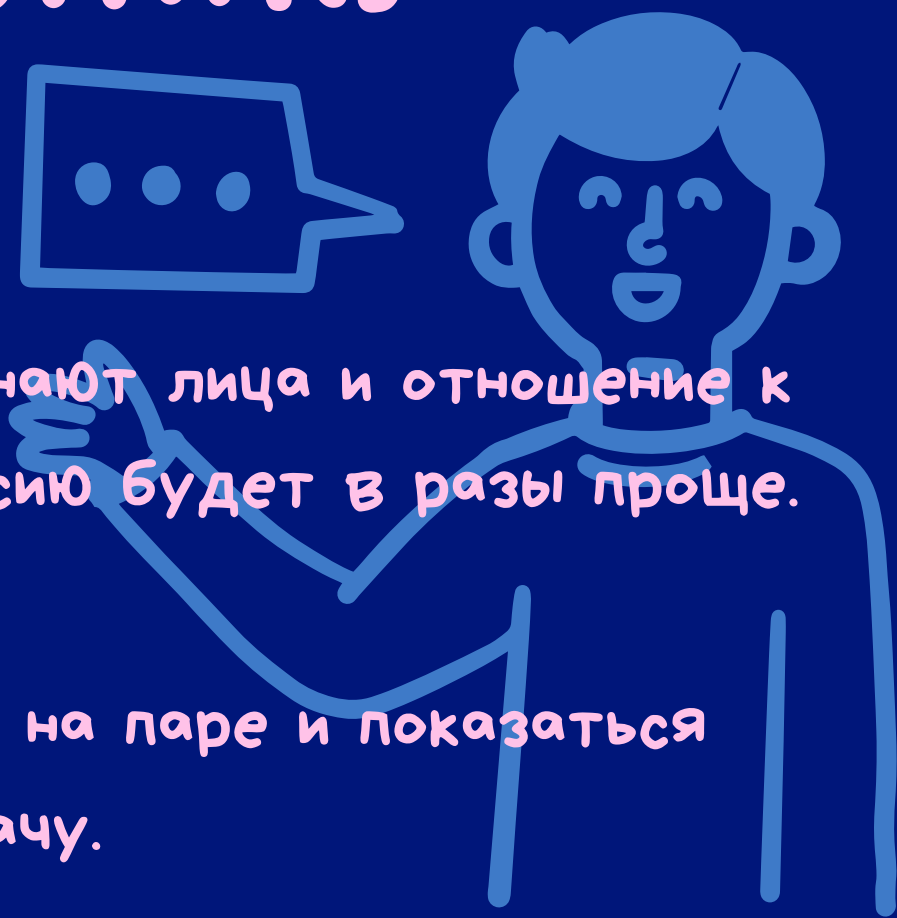
Водолей (Склад-робот): Идеи по автоматизации опережают время. Не бойся делиться нестандартными взглядами на оптимизацию процессов.

Рыбы (Таможенный брокер): Ты легко находишь смысл там, где другие видят запутанный кодекс. Твоя гибкость поможет обойти любые бюрократические рифы.



10 СОВЕТОВ ПЕРВОКУРСНИКУ

11



1. **Зарекомендуй себя в первые два месяца.** Преподаватели запоминают лица и отношение к учебе в начале года. Если покажешь себя вовремя, закрывать сессию будет в разы проще.

2. **Не стесняйся спрашивать.** Лучше переспросить преподавателя на паре и показаться непонимающим, чем потом молча завалить сдачу.

3. **Не паникуй и вовремя спи.** Любая оценка и любой зачёт пересдаются. Никакая учеба не стоит сорванного сна и сдавших нервов — распределяй силы равномерно.

4. **Участвуй в активности колледжа.** Спорт, мероприятия, студенческий совет — это не только новые друзья, но и лояльность администрации при закрытии сессии.

5. **Пойми требования каждого препода.** Для одного критична посещаемость, для другого — идеально оформленный отчёт, для третьего — работа на парах. Пойми приоритет и не делай лишней работы.

6. **Проверяй расписание каждое утро.** Замены аудиторий, отмены пар и переносы происходят постоянно. Привычка смотреть обновлённое расписание с утра спасёт от лишних метаний.

7. **Не выпадай из учебы, если заболел.** Проси конспекты и задания сразу, а не за день до зачёта. Закрывать пропуски по одному намного проще, чем разбирать гору материала потом.

8. **Не копи мелкие долги.** Один несданный конспект кажется пустяком, но к концу семестра пять мелких хвостов превращаются в непробиваемый завал.

9. **Носи с собой пауэрбанк и перекус.** Пары могут затянуться, а очереди в буфете на перемене — бесконечны. Голодный студент с разряженным телефоном теряет 80% продуктивности.

10. **Уважай старосту.** Этот человек собирает за вас долги, договаривается с преподами и знает всё первое всех. Помогай старосте, и тебе это вернется.



Опрос "выбор специальности"

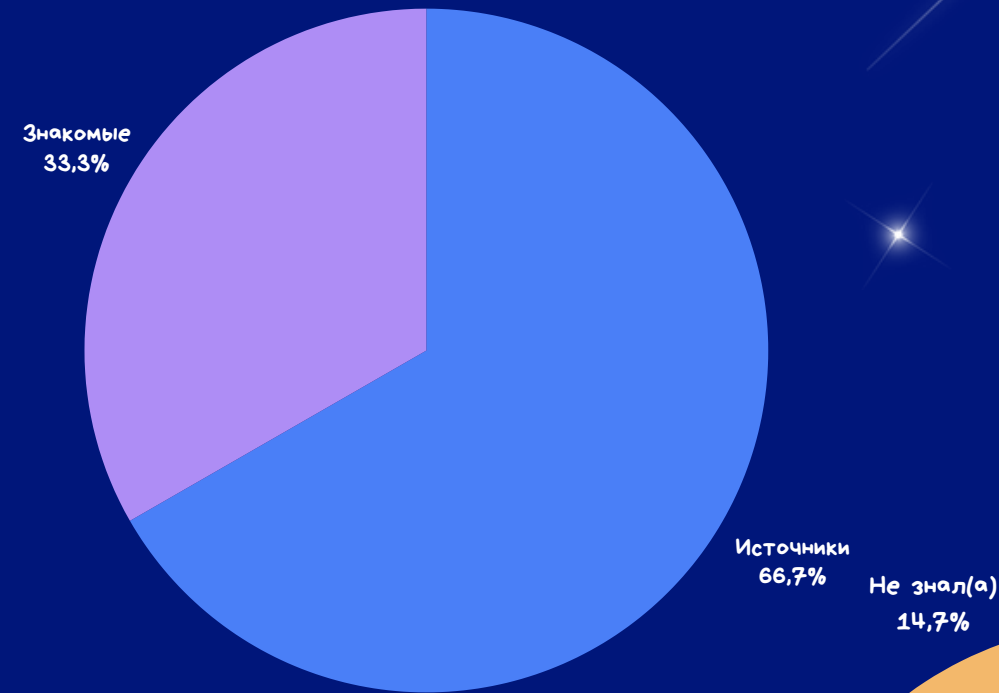
Мы провели опрос среди первокурсников специальностей «Операционная деятельность в логистике» и «Торговая деятельность»

Попросили ответить их на 5 вопросов касаемые выбора их специальности и составили статистику из их ответов.

Мы думаем, что в будущем будет интересно составить очередную статистику и посмотреть насколько изменилось их мнение. Давайте посмотрим её итоги

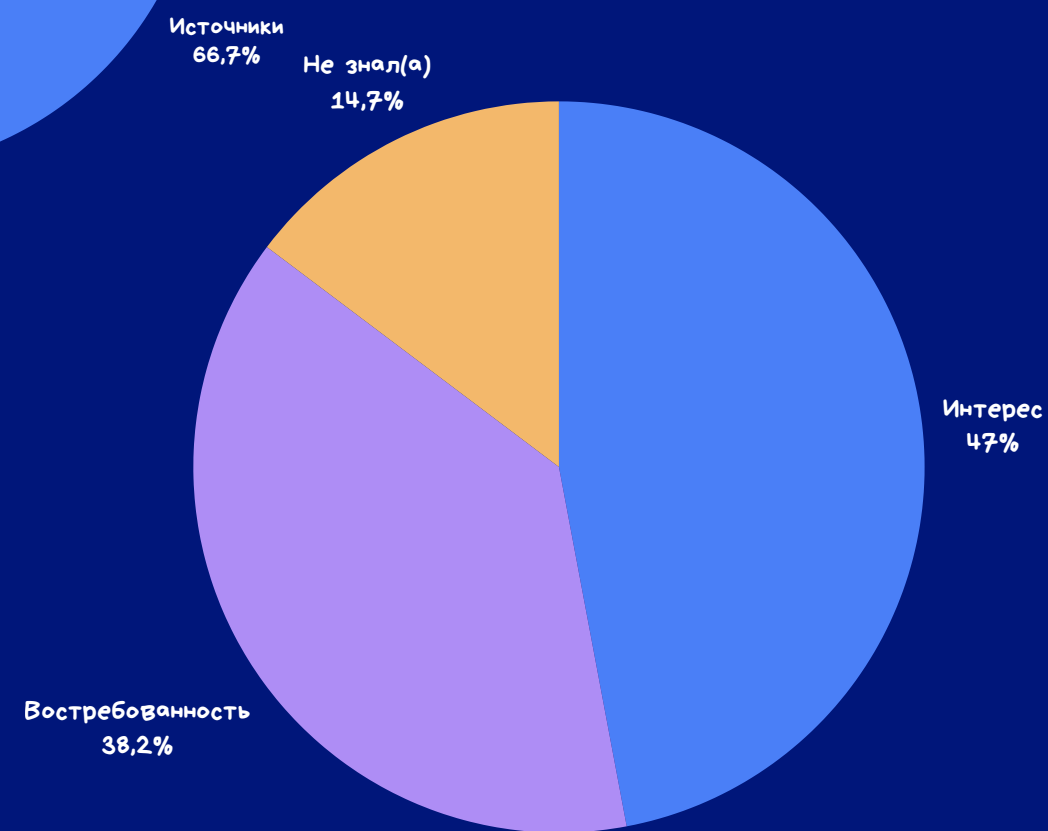
«Откуда узнали про наш колледж?»

33.3% ответили, что им подсказали знакомые
66.7% - искали через источники



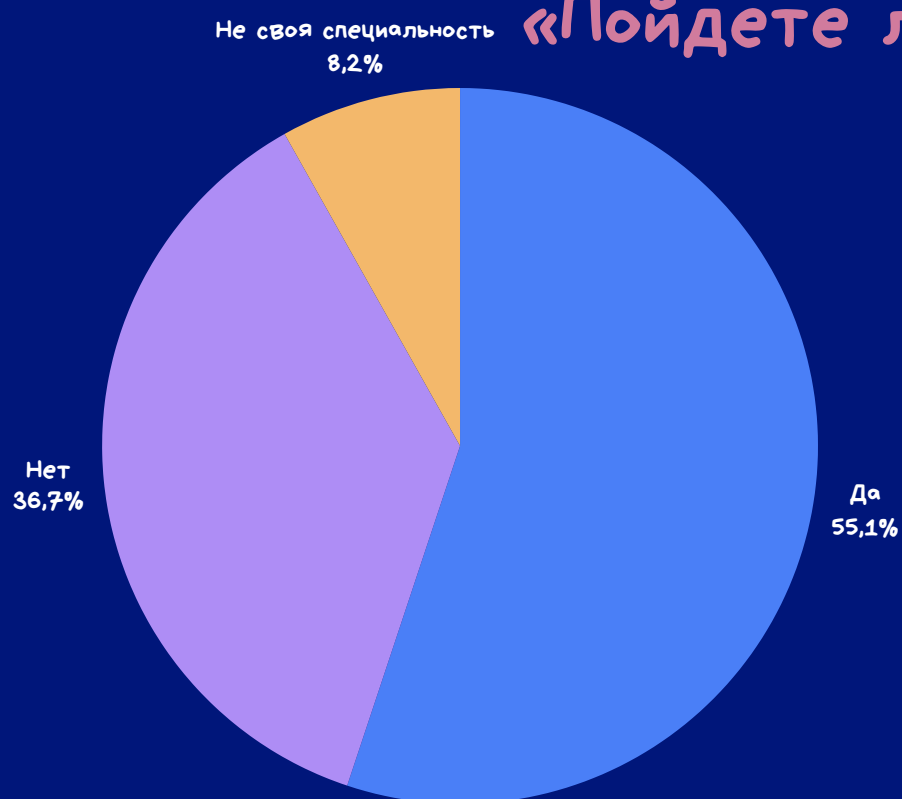
«Чем зацепила ваша специальность?»

44.4% - Меня заинтересовала эта профессия
36.1% - Востребованность профессии
13.9% - Я не знал(а) куда идти
0% - Посоветовали родители



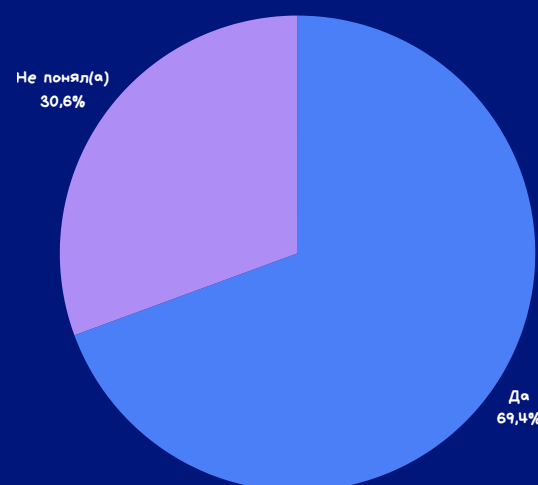
«Пойдете ли получать высшее образование по вашей специальности?»

75% - Да
13.9% - Нет
11.1% - Иду, но не по своей специальности



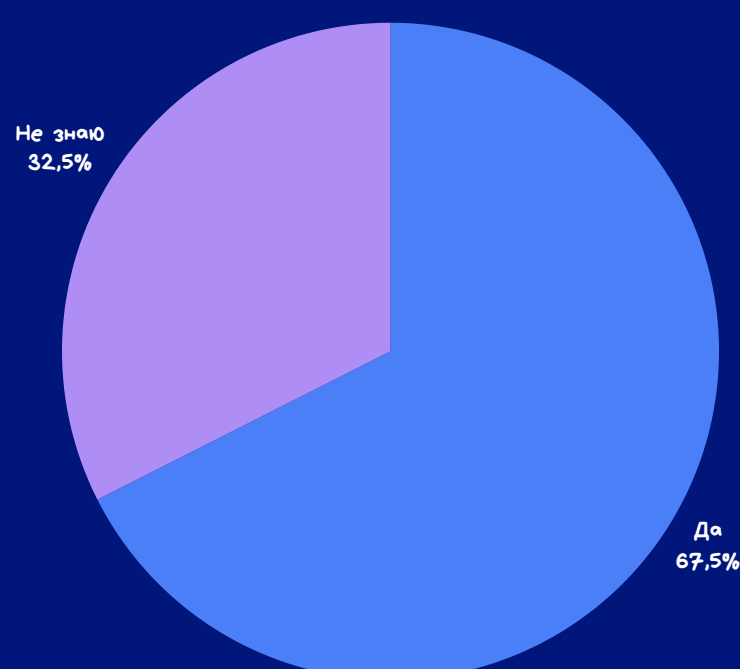
«Довольны ли вы выбором вашей специальности?»

69.4% - Да
30.6% - Ещё не понял(а)
0% - Нет



«Собираетесь ли вы в будущем работать по вашей специальности?»

63.9% - Да
33.3% - Не знаю
0% - Нет



Учащиеся группы Л-591 специальности "Операционная деятельность в логистике" расскажут, как провели лето

13



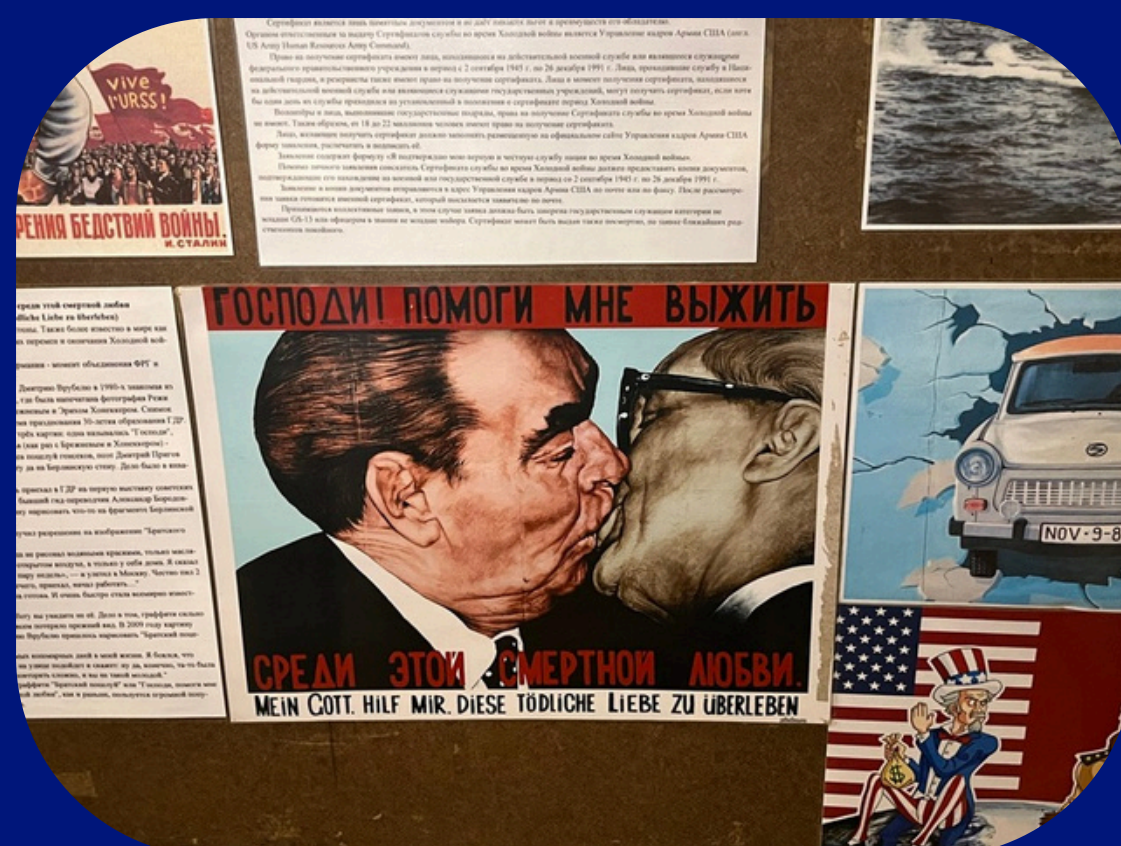
Этим летом мне довелось посетить различное количество знаменитых и живописных мест, однако достопримечательность, о котором я расскажу, является более суровой и таинственной.

Бункер 77- это не просто музей холодной войны, построенный в наше время, это реальный бункер сохранившийся до наших времен. находится он в Щукинском районе (примерно 30 км от Гродно).

Посещая это место по телу ходят мурашки, находит страх и понимание того, что пришлось пережить нашим предкам.



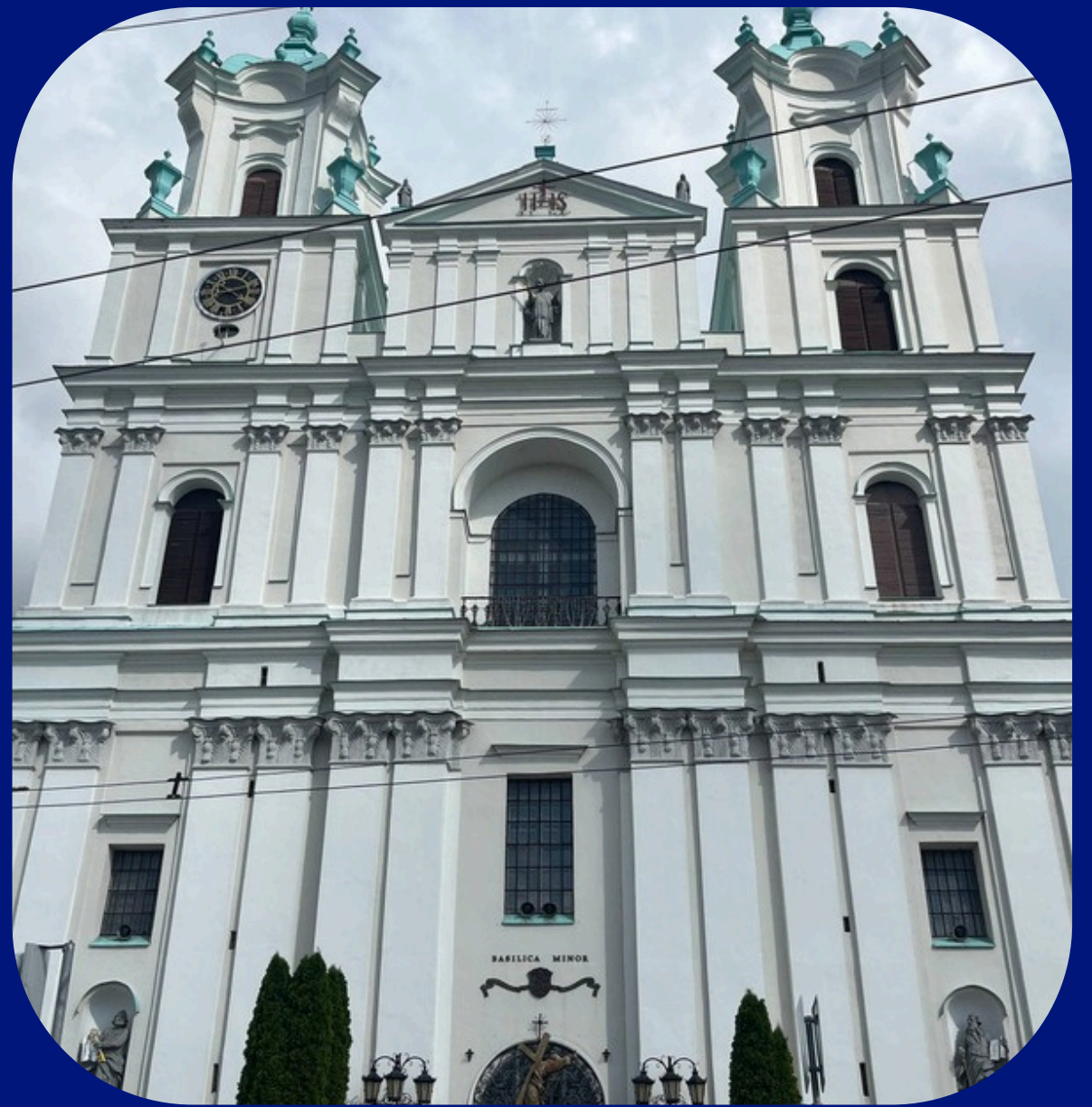
Перемещаясь по бункеру вы заходите в различные комнаты, одна из них-детская комната 10-летней девочки, которая, на тот момент, считалась проклятой. Ходит легенда, что девочка утонула в техническом колодце, после чего по всему бункеру и её комнате в особенности, перемещается её дух и издает различные звуки



14

Этим летом я решила лучше узнать Гродно и отправилась в самое его сердце. Место, которое поразило меня своей красотой и архитектурой - это Кафедральный собор Святого Франциска Ксаверия

Польский король Стефан Баторий ещё в XVI веке пожертвовал десять тысяч злотых на строительство каменного храма, но осуществить замысел удалось лишь иезуитам. Первый камень заложили в 1678 году, а освятили костёл в 1705 году. На церемонии присутствовали сразу два монарха - российский царь Пётр I и польский король Август II.



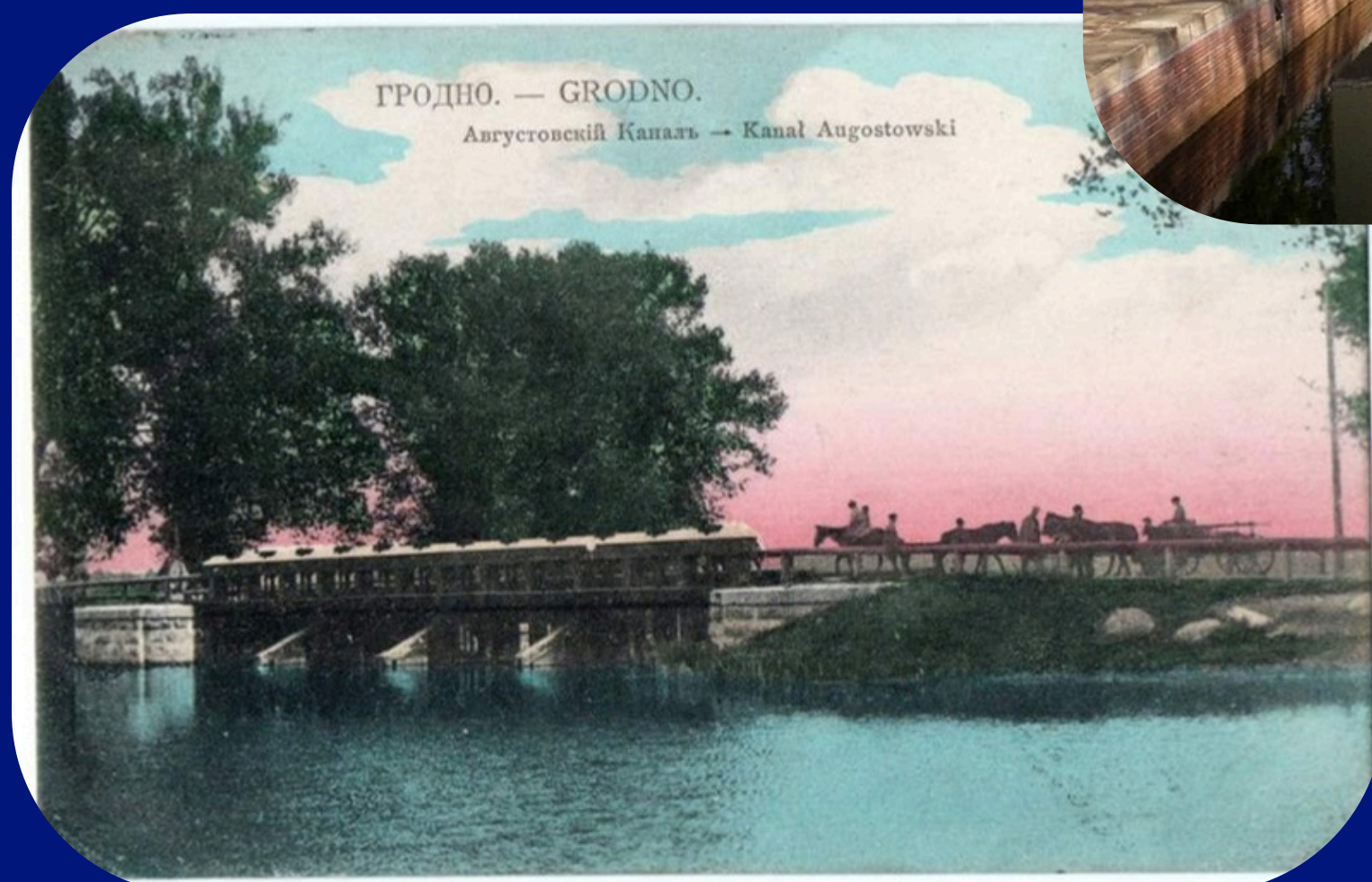
У собора есть не только красивая, но и мрачная история. Под ним находятся старые подвалы, в которых хоронили людей (священнослужителей, именитых горожан и тд). Есть версия, что это вовсе не подвалы, а подземный ход, который связывал костел и, расположенную вплотную, тюрьму.

Знали ли вы, что во время Второй Мировой войны бомба пробила купол и упала внутрь храма, но не взорвалась. В советские годы костел хотели снести, но прихожане по очереди дежурили внутри и отстояли здание.



Также интересно, что собор имеет башенные часы, которые идут уже несколько столетий и считаются одними из старейших в Европе. Данные часы старше даже самого собора!

Безусловно, Гродно прекрасен своей архитектурой и атмосферой, но знали ли Вы, что за 30 километров от города существует один из самых значимых достопримечательностей Гродненской области? Если на этот вопрос вы не дали ответа, тогда представляю вашему вниманию - **Августовский канал**. Стоит сказать, что это не только объект для развлечений. На самом деле это огромный транспортный проект, который появился из-за громкого торгового скандала XIX века!



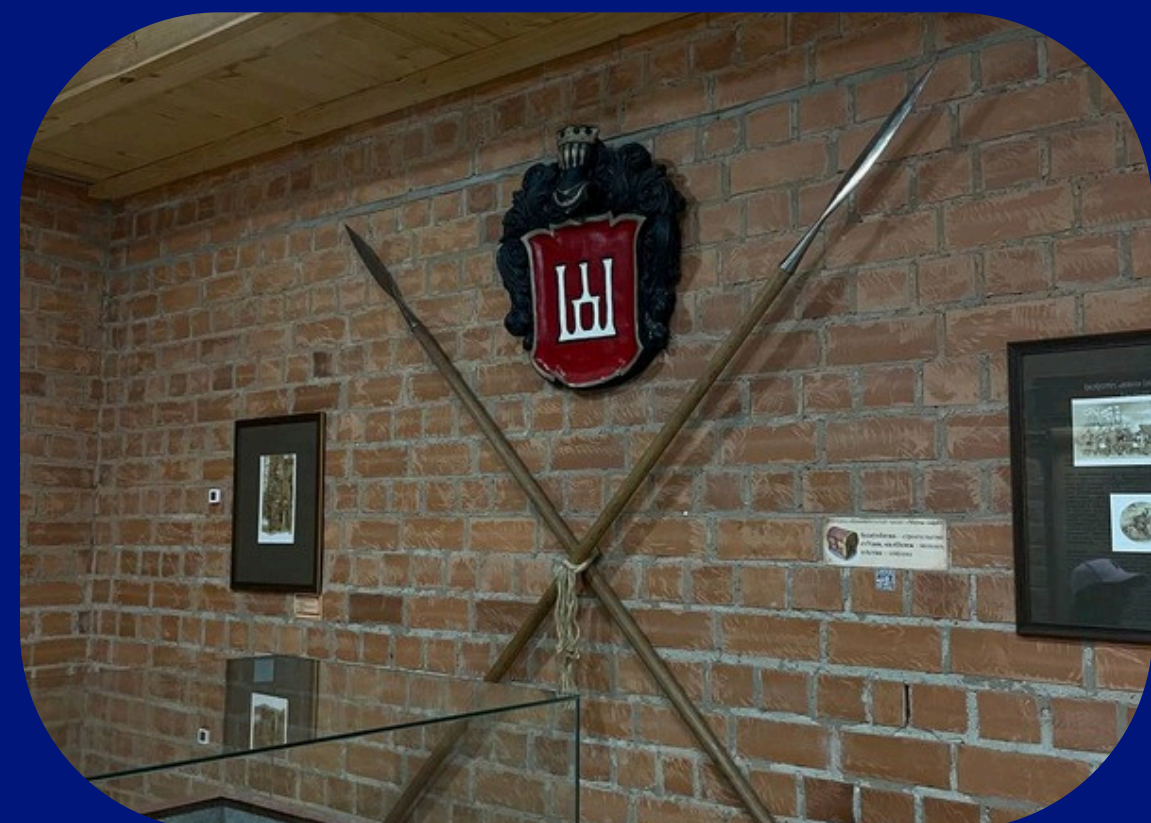
В 1820-х годах Пруссия решила подзаработать и взвинтила гигантские пошлины на провоз товаров из Российской империи через свои порты. Продавать за границу лес, зерно и лен стало катастрофически невыгодно.

Тогда инженеры придумали дерзкий план: **построить водный путь в обход Пруссии**, чтобы **напрямую соединить реки Вислу и Неман** и **вывезти товары к Балтийскому морю**. Сегодня Августовский канал - это чудное место, которое хранит в себе тысячелетнюю историю Гродненской области и всей Беларуси.



Лидский замок — один из самых известных памятников оборонного зодчества Беларуси. Он расположен в городе Лида Гродненской области и является важным символом истории Великого княжества Литовского.

Замок был построен в 1323–1328 годах по приказу великого князя литовского Гедимина. Его возвели из кирпича на искусственном острове между реками Лидеей и Каменкой. Такое расположение помогало защищать крепость от нападений. Замок имел мощные стены, две угловые башни и глубокий ров.

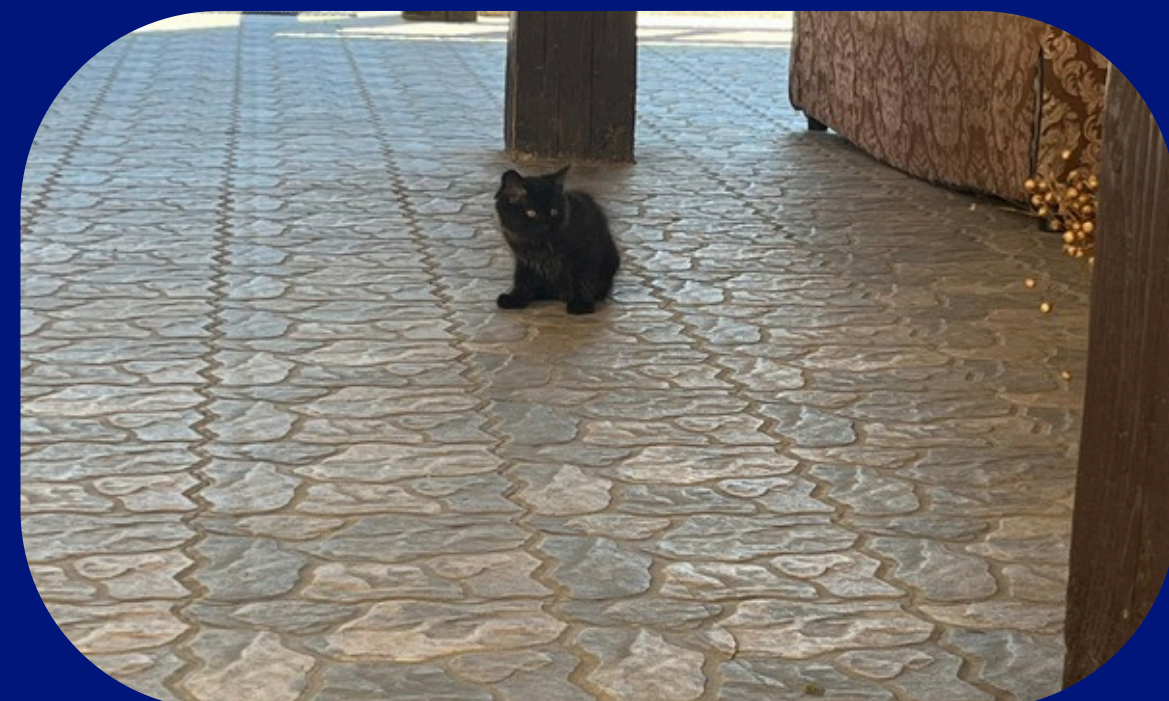


В Средние века Лидский замок выполнял важную военную и политическую роль. Он защищал земли Великого княжества Литовского от нападений крестоносцев. В крепости останавливались князья, собирались войска и проводились важные встречи. Замок посещали великие князья литовские, в том числе Витовт и Ягайло.



На территории крепости регулярно проходят рыцарские турниры, исторические фестивали, концерты и театрализованные представления. Благодаря этому Лидский замок остаётся не только историческим памятником, но и популярным туристическим местом.

Лидский замок имеет большое значение для белорусской культуры. Он напоминает о богатом прошлом страны, мужестве её защитников и развитии средневековой архитектуры. Это место, где история становится живой и понятной каждому посетителю.



Привет, дорогие читатели журнала! Мы — Вика и Карина, выпускницы групп Л-391 и Л-392, специальности «Операционная деятельность в логистике». Совсем недавно мы, как и вы, бегали по коридорам колледжа, сдавали экзамены и мечтали о будущем. А сегодня мы хотим рассказать вам, что происходит после выпускного.

Сразу после получения диплома мы решили не останавливаться на достигнутом и подали документы в Белорусский государственный экономический университет (БГЭУ). Теперь мы студентки специальности «Логист-экономист». Учиться в вузе интересно, но и ответственнее: уровень требований выше, но база, которую нам дали в колледже, очень помогает. Мы с уверенностью можем сказать: наши преподаватели научили нас главному — думать и анализировать.



Карина: «Работа — это лучший тренажер».

Я, Карина, долго не раздумывала и начала работать еще во время учебы, а сейчас уже полноценно тружусь в транспортно-экспедиционной компании.



Честно скажу: когда приходишь на первое собеседование или в первый рабочий день, немного страшно. Кажется, что ты ничего не знаешь. Но это только первое впечатление! Как только видишь знакомые термины, документы, схемы маршрутов — понимаешь, что колледж дал тебе отличную базу. Сейчас я занимаюсь организацией перевозок, общаюсь с водителями и клиентами. Это живая работа, где каждый день — новый вызов. И мне это нравится!

Всем привет! Меня зовут Алина, и я выпускница группы К-391. Пишу этот текст и ловлю себя на мысли, как всё-таки непредсказуемо и круто меняется жизнь. Помню, как поступала в КБП на «товароведение» — думала, буду всю жизнь сидеть в документах, накладных и изучать стандарты качества. Всё казалось таким взрослым, строгим и понятным.

А теперь посмотрите на меня сейчас: я работаю актрисой и администратором в ООО «Сентоза Плей», дарю людям адреналин на квестах, а параллельно развиваю своё собственное дело в тату-сфере. Из сухих цифр и товарных кодов я ушла в чистые эмоции, творчество и общение.



И знаете, что самое забавное? Я ни секунды не жалею о годах учёбы. Наша специальность дала мне мощнейший фундамент. В колледже нас научили главному — понимать людей, разгильячивать любые форс-мажоры на ходу, организовывать процессы и не бояться брать ответственность. В «Сентоза Плей» эти навыки помогают мне держать всё под контролем в качестве администратора, а в тату-индустрии — строить свой бизнес с нуля. КБП незаметно вырастил во мне стержень, который сейчас помогает развиваться в абсолютно разных направлениях.

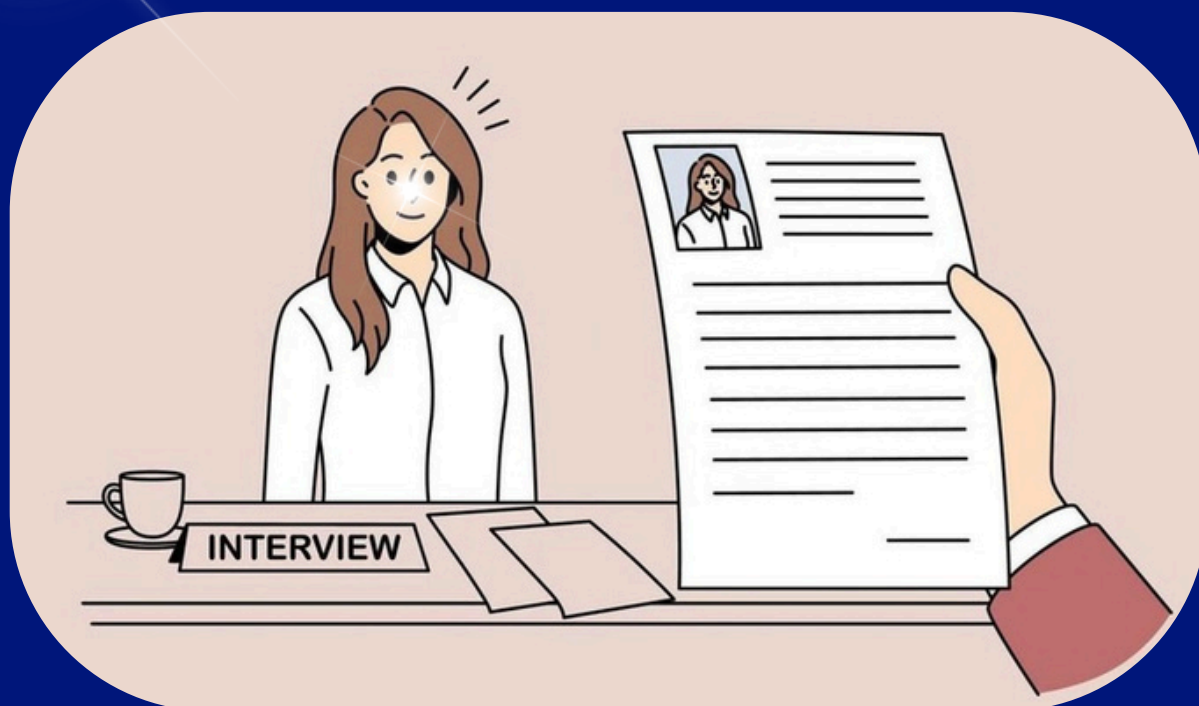
Нашим любимым преподавателям хочется сказать самое тёплое и искреннее «спасибо». Мы часто бывали вредными, ленивыми, где-то не учили, но вы всегда находили к нам подход. Спасибо за ваше колоссальное терпение, за человечность, поддержку и за то, что верили в нас, даже когда мы сами сомневались. Желаю вам стальных нервов, крепкого здоровья и побольше понимающих, благодарных студентов. Вы лучшие!

А первокурсникам... Ребят, просто расслабьтесь и кайфуйте от процесса. Не закидывайтесь на мысли, что выбранная профессия — это приговор на всю жизнь. Жизнь намного шире и интереснее. Берите от учёбы максимум, учитесь общаться, дружить и впитывайте всё, что вам дадут. Никогда не знаешь, какая лекция выстрелит в будущем — возможно, именно правила из колледжа когда-нибудь помогут вам открыть студию своей мечты. КБП — это потрясающее время, цените каждый день здесь!



Вика: «Поиск работы — тоже работа».

А я, Вика, сейчас нахожусь в активном поиске. Я прохожу собеседования в разные компании и понимаю, что рынок логистики очень живой и динамичный.



Сначала было волнительно: составляла резюме, готовилась к вопросам. Но теперь я понимаю, что это отличный опыт. На собеседованиях я вижу, какие требования предъявляют работодатели, и понимаю, куда двигаться дальше. Я не расстраиваюсь, если где-то получаю отказ — значит, это не мое место. Я уверена, что совсем скоро найду компанию, где смогу реализовать свой потенциал. Главное — не сидеть сложа руки!

Что мы хотим сказать вам, наши дорогие первокурсники?

Не бойтесь! То время, которое вы проводите в колледже, — это ваш трамплин. Учите теорию, даже если кажется, что она скучная. Поверьте, на работе вы вспомните всё: и правила оформления документов, и основы логистических схем. Практикуйтесь везде. Даже если это просто курсовой проект — отнеситесь к нему как к реальной задаче. Не бойтесь начинать. Работа найдется для того, кто хочет работать. Начинайте с малого, но не останавливайтесь. Верьте в себя. Если у нас получилось, то и у вас обязательно получится!

Отдельно хочется сказать огромное спасибо нашим преподавателям. Вы были с нами не только на лекциях, но и в самые сложные моменты. Спасибо за ваше терпение, за строгость и за веру в нас. Вы научили нас не просто заполнять документы, а понимать суть профессии. Мы обещаем не подвести вас и стать лучшими в своем деле!

Сколько лет нашему городу — и сколько ему ещё предстоит?

День города — это не только момент единения белорусов, но и прекрасная возможность познакомиться с историей, культурой и традициями страны.

В 12 сентября 2026 года, Минск отпраздновал красивую и торжественную дату 959 лет. Повсюду прошли яркие культурные, спортивные и развлекательные мероприятия.



Проспект Победителей

Одной из ярких музыкальных площадок стал концерт около дворца спорта.

Для жителей столицы была подготовлена насыщенная концертная программа с участием популярных исполнителей и музыкальных коллективов.



Продолжила музыкальную программу группа **LODO BAND**.

Коллектив представил живое выступление, создав более динамичную и праздничную атмосферу. Одним из наиболее масштабных моментов вечера стало выступление **Swanky Tunes**. Это музыкальный проект, работающий в направлении электронной и танцевальной музыки.



Особое внимание привлекло выступление **AKMAL** - молодого исполнителя, известного современной поп-музыкой. Его выступление стало одной из центральных частей концертной программы.

Их выступление придало празднику особенно энергичное настроение. Исполнения **AKMAL**, **LODO BAND** и **Swanky Tunes** объединили разные музыкальные направления — от современной популярной музыки до электронной и танцевальной. Благодаря этому концерт был рассчитан на широкую аудиторию.

Скромно, но с душой

Этот День города на площади Уго Чавеса выдался просто незабываемым!

Мы с девчонками из нашего колледжа провели его максимально круто и продуктивно. Атмосфера вокруг царила невероятная: музыка, улыбки и праздничная суматоха. Наша команда ярко представляла свою специальность, и мы подготовились на все сто.



Специально для праздника мы придумали кучу интерактивов: устраивали веселые конкурсы, сочиняли тематические загадки и составляли красочные кроссворды. Наша локация пользовалась огромным успехом — от детей просто не было отбоя!



Ребята с таким азартом включались в игру, наперебой угадывали ответы и радовались каждой маленькой победе. Было так приятно видеть их горящие глаза и понимать, что мы подняли им настроение.

Главным разгоном этого дня стало то, что происходило на сцене. Там всюду гремел молодежный рейв «Фрунзе-фест»!

Энергетика была просто сумасшедшая: мощные биты, крутые треки и тонна драйва. Мы ловили этот вайб прямо со своей точки, подпевали и танцевали вместе со всей толпой.



ЭТОТ ВЫПУСК ДЛЯ ВАС ПОДГОТОВИЛИ:

ИДЕЙНЫЙ ВДОХНОВИТЕЛЬ:

Зеневич Марина Васильевна

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР:

Павлють Полина, учебная группа Л-491

ГЛАВНЫЙ КОРРЕСПОНДЕНТ:

Артюшенкова Василиса, учебная группа Л-491

КОРРЕСПОНДЕНТЫ:

Мелешко Милана Л-491

Яковенко Яна Л-491

Микулко Арсений Л-491

Ганчеревич Сергей Л-491

Ермолинская Виктория К-491

Королев Семен К-491

Яцкевич Полина Л-591

Мякота Ксения Л-591

Коховец Василина Л-591

Вайнилович София Л-591

Денисова Александра Л-591

Биялт Валерия Л-591

Станкевич Кристина Л-591

Выдронек Матвей Л-591

ОСТАВАЙТЕСЬ С НАМИ
В ПОТОКЕ СОБЫТИЙ!